

# FICHA TÉCNICA

COMPAÑÍA: Arteria Producciones

ESPECTÁCULO: Gloria Bendita

---

## *Espacio escénico*

---

Escenario: 6 / 8 metros X 4 / 6 metros.  
Piso de escena: Indistinto, preferible negro.  
Cámara negra: 1 Telón de fondo  
2 / 3 Pares de patas.  
Escenografía: Una pared, una mesa, una silla, un perchero, una maleta, una lámpara y un maniquí.

---

## *Iluminación*

---

Potencia eléctrica necesaria: 8.000W.  
Soportes: 03 Varas en escenario.  
01 Vara o soporte frontal al escenario.  
02 Peanas suelo  
Proyectores: 10 PC 1 KW.  
4 Recortes 1 KW. 25-50º  
6 PAR 64 Lámpara Nº 1.  
Regulación: 12 Dimmer.  
Control: Mesa con capacidad de grabar memorias y al menos 12 submaster

---

### *Sonido*

---

Reproductores:	1	reproductor MP3
	1	Micrófono de diadema (En espacios al aire libre o con mala acústica)
Mesa mezclas:	2	Canales de entrada para la compañía.
	+1	Con micrófono de diadema.
Amplificación:	2	P.A.
		Potencia adecuada al espacio o para el aire libre.

---

### *Personal técnico*

---

Personal teatro:	1	Eléctrico / tramoyista.
Personal compañía:	1	Técnico.

---

### *Horarios y otras necesidades*

---

Descarga y montaje:	5	H.
Función:	1:10	H.
Desmontaje y carga:	1:30	H.
Camerinos:	1	

Agua mineral durante el montaje, la función y el desmontaje.

---

### *Notas*

---

Todos los requisitos son fácilmente adaptables a las condiciones del teatro.